



# Note de concept

## Place Amiral Muselier



Partenaire : [Groupe ActionLogement](#)

*Cette exploration a été réalisée dans le cadre du programme Innovation Lab de la Plateforme sur le thème "habiter demain" avec la Banque des Territoires. 4 étudiants ont travaillé entre mars et juillet 2022 sur le terrain de la Place Amiral Muselier. Cette note de concept présente en synthèse les résultats de leur recherche et leurs pistes de solutions.*

# Sommaire

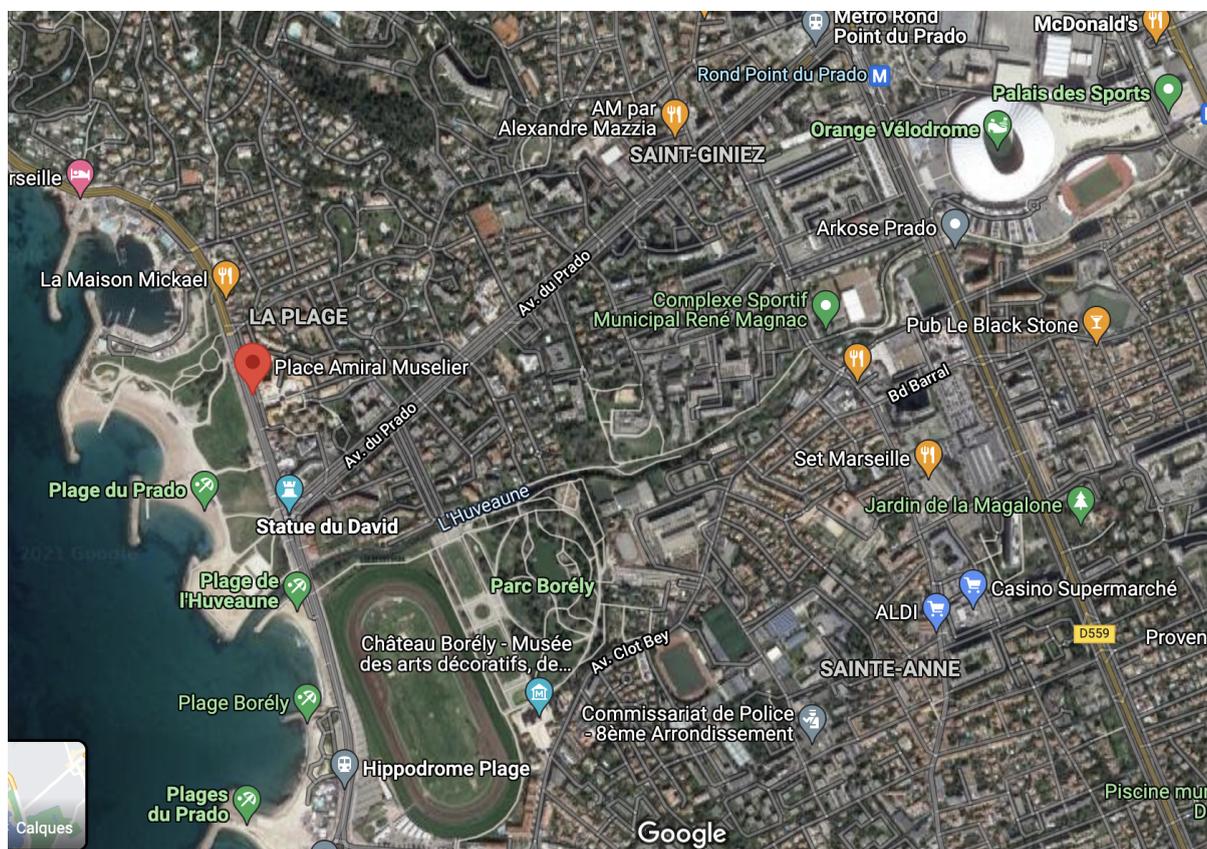
Contexte et défi	4
Méthodologie	5
Résultats de la marche exploratoire et entretiens usagers	5
Conception et animation d'un atelier collaboratif avec les usagers	7
Réunion avec la mairie du 6-8	8
Concepts	9
1. Les Caboteurs, balade à la plage : une place vivante	10
Un programmation de commerces et services	14
2.1 Le Sous-Marin, le premier hub de recyclage des quartiers sud de Marseille	16
2.2. Les cabines : occupation temporaire 100% circulaire et durable pour la période des JO 2026	18
2.3. L'oasis	19
Conclusion et mise en perspective	22

## Contexte et défi

Les places Amiral Muselier et de l'Honnêteté sont situées dans le 8ème arrondissement de Marseille en front de mer sur la promenade Georges Pompidou, face à la Base Nautique qui connaît elle-même des aménagements importants en vue des JO 2024. Elles sont entourées de résidences privées, dont certaines appartements à des bailleurs sociaux (Unicil, 13 Habitat) avec vue magnifique sur les plages Prado Nord, son parc et la Méditerranée, et de pieds d'immeubles accueillant des restaurants, quelques commerces et professions libérales, bon nombre d'entre eux étant néanmoins aujourd'hui vacants. Les places sont aujourd'hui laissées plus ou moins à l'abandon, avec des espaces régulièrement squattés, des travaux non réalisés posant des problèmes de sécurité importants, l'entretien de la végétation laissé dépendant de l'initiative individuelle de quelques locataires, des nuisances sonores selon les saisons et un sentiment d'insécurité récurrent. Aujourd'hui, aucune vie de quartier ne s'est installée dans cette zone..

La diversité des parties prenantes concernées (publics, privés dont hôtelier, bailleurs sociaux, commerçants, professions libérales...) complexifie la prise de décision et le leadership de projet. Unicil est propriétaire d'un des immeubles avec 81 logements sociaux et de pieds d'immeubles à ce jour vacants, et souhaite impulser une dynamique collective pour régénérer ce quartier.

Comment faire pour que cette place Amiral Muselier devienne un cœur de quartier désirable et dynamique ? Unicil a demandé à l'Innovation Lab d'explorer un futur possible pour ce quartier, et d'y associer les parties prenantes et les usagers.





Sous-sol, vue nord



## Méthodologie

### Résultats de la marche exploratoire et entretiens usagers

La situation de cette place est exceptionnelle, non loin du Parc Borély et du Prado, parcs les plus fréquentés de Marseille, théâtre de nombreux événements estivaux. Immédiatement derrière la place, nous découvrons le Parc de la Valbelle, non loin des berges de l'Huveaune. L'installation de la future base nautique des JO 2024 au Roucas Blanc entrainera un changement de paysage et une opportunité touristique forte. Le quartier est très fréquenté, cependant, la place ne contribue pas au dynamisme du quartier malgré tous ces atouts environnants, elle constitue une zone blanche sans caractère.

#### → Questionnaires usagers - Micro trottoir

Lors de ces visites, nous avons pu recueillir le sentiment à chaud des passants, qui a confirmé notre étude du terrain : la place est vue comme un lieu vide, sans intérêt.

“ *La place est un lieu vide, sans intérêt. On ne s'y arrête pas. Avant, c'était une place vivante avec des bars, restaurants, des coins d'ombres pour s'abriter.* ”

#### → Création d'une carte pour identifier les flux et agencement des locaux

Sur cette carte, nous pouvons déjà avoir un aperçu de plusieurs points de tensions.



## Conception et animation d'un atelier collaboratif avec les usagers

Consulter des habitants d'un quartier lorsqu'un projet est envisagé est indispensable à son acceptation et son amélioration, c'est aussi l'intérêt d'une démarche de co-design avec les utilisateurs du futur projet. Ainsi, nous sommes ainsi allés à la rencontre des habitants sur place, et individuellement, pour connaître leur lien avec l'endroit et échanger avec eux puis nous leur avons proposé un atelier collaboratif afin de mieux cerner leurs attentes, découvrir leurs ambitions pour leur quartier et être à même de proposer un projet qui convienne à l'ensemble des parties prenantes.

### **ATELIER CRÉATIF ET COLLABORATIF**

MARDI 14 JUIN DE 17H À 19H30

PRENEZ PART AU RENOUVEAU  
DE VOTRE PLACE



*Affiche atelier créatif et collaboratif*

INSCRIPTIONS À L'ADRESSE  
[innovation.lab@laplateforme.io](mailto:innovation.lab@laplateforme.io)

25 habitants et commerçants participants à l'atelier nous ont fait un retour mitigé de la place, avec en ligne de force les éléments suivants :

- Traumatisme lié à une place "plusieurs fois abandonné" et épuisement des initiatives individuelles
- espace bétonné sans vie
- deux ouvertures qui bloquent la circulation
- manque de végétalisation
- conflit entre l'espace disponible et le manque d'appropriation de l'espace par les habitants
- souhait d'avoir des services du quotidien sur la place (commissariat, épicerie)
- Crainte des nuisances liées à une activité pérenne mais ouverture de nombreux participants à des événements ponctuels qui créeraient des moments de vie (marchés hebdomadaires, événementiel)
- conflit entre l'espace disponible que les habitants ont sous leurs yeux et qu'ils n'arrivent pas à s'approprier.



Extrait de l'atelier collaboratif



## Réunion avec la mairie du 6-8ème arrondissement de Marseille

Afin de partager notre démarche et de recueillir des informations, une rencontre avec la Mairie du 6ème et 8ème arrondissement a été organisée. L'enjeu ici était de comprendre leurs objectifs de redynamisation de ce quartier, afin de prendre en compte ces aménagements dans notre projet : modernisation du stade nautique du Roucas Blanc, revalorisation de la circulation des voitures, nouvelle piste cyclable, accueil du public.

La Mairie a une réelle volonté de fluidifier les mobilités, pendant l'événement olympique mais aussi de façon pérenne pour le secteur.

L'objectif à l'issue de cette réunion était de réunir les différents propriétaires et gestionnaires concernés par la Place (privés et publics) mais cette réunion n'a pas eu lieu.

## Concepts

Quatre concepts ont été pensés autour de cette place :

- Les Caboteurs, balade à la plage
- Le Sous-Marin, le premier hub de recyclage des quartiers sud de Marseille
- Les cabines : occupation temporaire 100% circulaire et durable pour la période des JO 2026
- L'oasis

Ils visent à :

- Créer un pôle commerçant avec notamment l'implantation de lieux multi-activités durables
- Améliorer la qualité de la place dûe à la modernisation du stade nautique du Roucas Blanc pour les Jeux Olympiques et l'accueil futur des sportifs, journalistes et spectateurs dans le quartier
- Requalifier les accès aux places et intégrer des modes doux de circulation, permettant l'accès aux commerces en toute sécurité aux personnes à mobilité réduite et aux piétons
- Faire émerger une cohérence sur l'ensemble du site pour créer une véritable vie quartier.
- Végétaliser les zones adéquates pour apporter de la fraîcheur et répondre aux enjeux de la mairie de réduire les émissions de CO2

## 1. Les Caboteurs, balade à la plage : une place vivante

*“Et si la mer débarquait en ville et plantait son pavillon sur une place symbole de sa beauté et de sa richesse? Une place sur laquelle on pourrait acheter une daurade et déguster une bonne friture de sardine accompagnée de panisses, bien installé sur une terrasse végétalisée. Une place où l'on irait emprunter un livre sur les fonds marins et les récifs et le lire en buvant la bière iodée de la micro-brasserie locale, une place où l'on pourrait se former aux métiers répondant aux enjeux écologiques de demain et assister à des conférences et des projections de film. Une place où l'on pourrait trouver du matériel nautique mais aussi réparer et réutiliser les équipements sportifs, les vêtements. Une place où l'on serait surpris de découvrir des œuvres d'art atypiques et des plantes endémiques.”*

Le nom **“Les Caboteurs”** fait référence à un navire ou un marin effectuant une navigation de cabotage sur une courte distance, le long des côtes. Le but du projet est de créer une vie de quartier agréable, attractive et une nouvelle dynamique économique grâce à des aménagements publics et privés et l'émergence d'un pôle d'activités, à dominante commerciale, artisanale et artistique avec une thématique forte autour de la mer. Cette réalisation sera source de cohésion sociale, d'emplois durables et constitue un pôle attractif pour le quartier tout en répondant à certains points forts du programme politique de la mairie.



Maquette de la Place Amiral Muselier, juin 2022

## Un paysage inspiré de la nature locale



*Calanques, Marseille*

La place à une forte connotation à la calanque typique de Marseille, cet espace qui descend vers la mer avec chemins sinueux entre roches et végétaux. La Place Amiral Muselier sera dotée de plantes méditerranéennes locales à faible consommation d'eau et d'entretien.

## Une balade pour reconnecter les places au quartier

Signalisée par une ligne bleue reliant différents points d'intérêt du quartier, la balade permet de créer la curiosité et d'inciter l'exploration.

Ce "voyage à Marseille" fait référence au "Voyage à Nantes" : Toute l'année, une ligne verte tracée au sol en cœur de ville permet de ne rien manquer du parcours du Voyage à Nantes : les étapes culturelles, les principaux monuments, les œuvres d'art et les éléments singuliers de la destination.

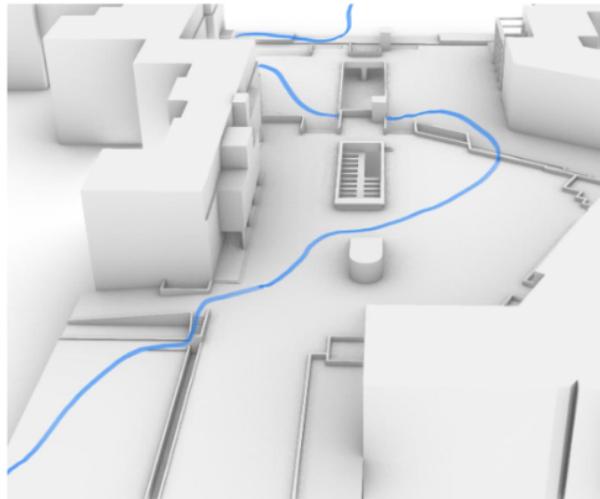
Peinte en bleu à Marseille, elle invite à la déambulation de la base nautique du Roucas Blanc, aux plages du Prado, la place Amiral Muselier, le Parc Valbelle, puis le Parc Borely.



*Vue d'ensemble du parcours*



Détails sur la Place Amiral Muselier



### Une place ombragée et verte

Pour répondre aux besoins des habitants qui ont pointé du doigt l'absence d'ombre et une forte bétonisation, des ombrières reliées entre elles forment une canopée inspirée de la pinède de pins parasol.



Les Ombrières, Vedène, par Hérault Arnod Architecture

La végétalisation des parterres et jardinières est repensée par une scénographie de plantes méditerranéennes en pot fabriqués localement (poterie Ravel).



*Exemple de végétalisation dans les rues de Marseille (vieux port et joliette)*

### **Harmonisation de l'esthétique globale en respectant l'ADN local**

Au milieu de la place trône l'entrée de l'office des experts comptables. Ce bâtiment, déjà usé par le temps et relativement disgracieux, fera l'objet d'une rénovation esthétique plus harmonieuse avec l'ensemble créé, avec l'accord et la participation de son propriétaire.

Un bardage en bois naturel atténuera sa présence pour se fondre davantage dans le paysage dans l'idée d'une cabane / cabanon de pêcheur.



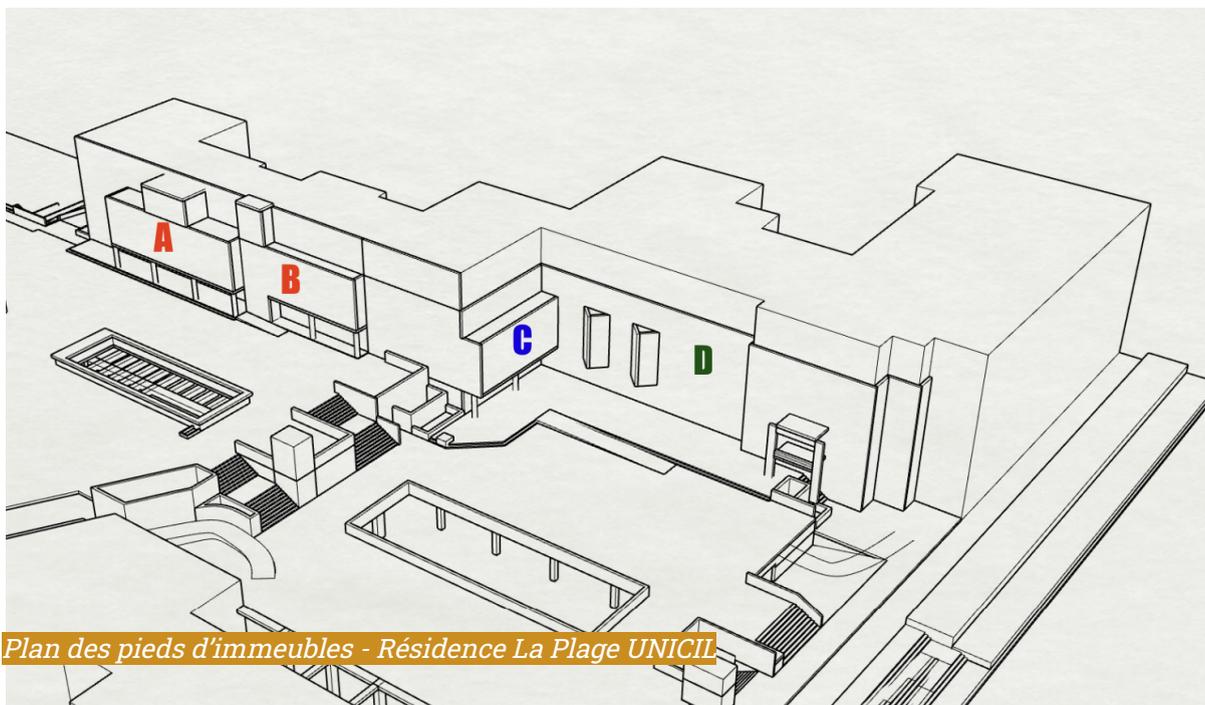
*Entrée des experts comptables, Place Amiral Muselier*



*Cabanas no Rio, Portugal*

## Un programmation de commerces et services

Les pieds d'immeubles, au même titre que l'aménagement de la place, sont sous le signe de la mer, afin de développer une cohérence et une identité forte. Des services y sont installés pour une meilleure qualité de vie des habitants. Sur cette base d'activités, UNICIL pourrait alors **lancer un appel à projets afin de proposer une expérience globale aux usagers actuels et futurs de la place.**



Plan des pieds d'immeubles - Résidence La Plage UNICIL

### B. Cabotage Café

Un café de village où l'on vient s'installer sous les ombrières pour lire le journal ou feuilleter des livres de recettes de la mer, partager avec ses amis une bière iodée brassée sur place mais aussi s'informer et se former.

### C. La guitoune de la mer

Une adresse où ca sent le bon poisson et où l'on partage ses savoirs et astuces de cuisine. Une adresse qui valorise la pêche locale et le patrimoine maritime.

### A. Atelier de réparation

Un atelier où l'on se retrouve autour de la télé de Paulette qui a lâché et qu'on répare tous ensemble mais aussi un lieu où on réfléchit à des solutions, où on crée des objets à partir des filets de pêche et autres déchets produits par les activités nautiques et la pollution.



### D. Le cube

Avec sa programmation artistique inspirée par la mer, ce lieu unique sera le point de ralliement dans lequel on se rendra volontiers pour s'immerger, demander de l'aide et s'engager dans la vie de son quartier.

### D. Out of plage

La friperie de saison du quartier. Ici, on achète d'occasion une combinaison de surf ou un maillot, on s'offre un cabas en voiles fabriqué sur place en souvenir de notre séjour à Marseille, on fait reprendre sa robe préférée et on vient déposer les palmes des enfants devenues trop petites.

## 2. Pistes d'occupations du sous-sol vacant



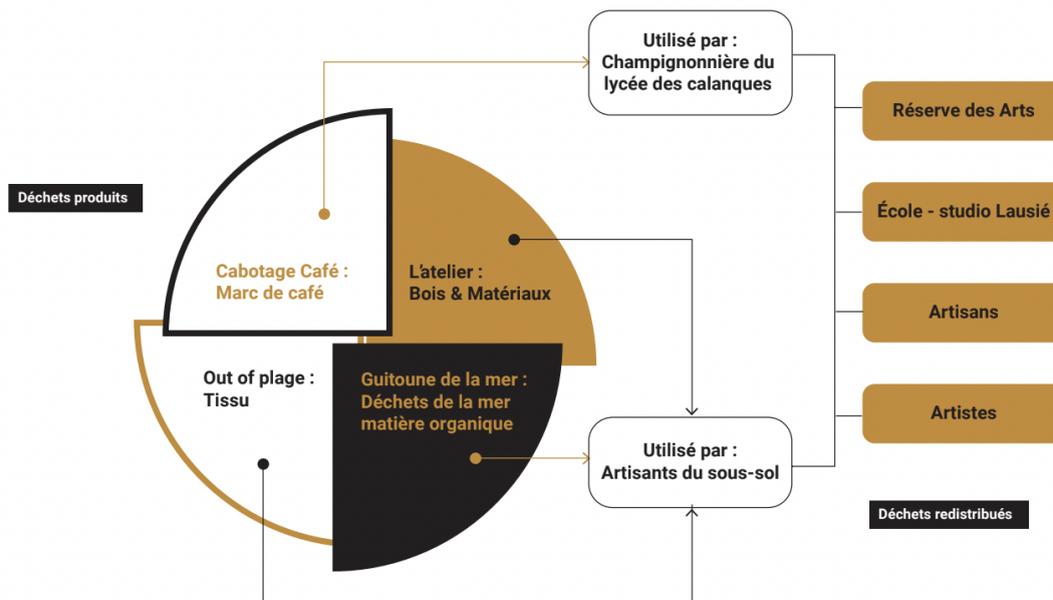
Le soul-sol de la Place est un espace de 1219m<sup>2</sup> dont l'entrée se fait face aux plages du Prado. Nous proposons 3 pistes d'occupation au service de l'intérêt général qui en ferait un espace "public" ou du moins "commun". Cela nécessiterait évidemment la pré-emption de cet espace par les collectivités, car aujourd'hui il s'agit d'un espace privé mis en vente à des prix de foncier inenvisageable pour un projet d'intérêt général.

*Sous-sol inoccupé de la Place Amiral Muselier*

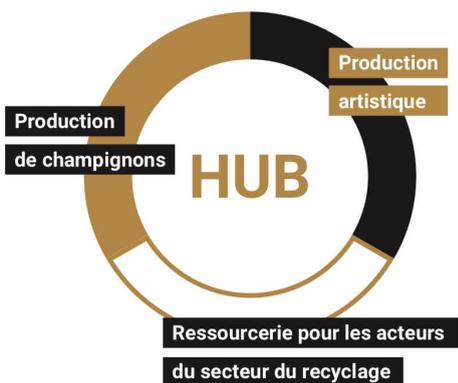
### 2.1 Le Sous-Marin, le premier hub de recyclage des quartiers sud de Marseille

Suite à la proposition d'aménagement présentée précédemment, nous partons du constat que chaque pied d'immeuble de la Place va produire des déchets qui pourront être directement recyclés en sous-sol des places (N-1), dans le hub de recyclage des quartiers sud de Marseille : Le Sous-Marin.

L'objectif ici est de récupérer les différents déchets produits sur la place et dans le quartier, afin de les revaloriser au sein de projets ou de les redistribuer à des acteurs du territoire. Ce principe d'économie circulaire par la réutilisation de déchets permet de limiter la consommation et le gaspillage de ressources. Exemple des déchets produits et de la réutilisation potentielle :



Le hub serait divisé en trois espaces :



### Production de champignons

Le Cabotage Café produira comme déchet du marc à café qui sera revalorisé en sous-sol comme ressource nécessaire dans la production de champignons par le Lycée des Calanques. Certains biodéchets - déchets organiques issus de ressources naturelles végétales ou animales - issus de la poissonnerie pourront être revalorisés par des projets locaux.

### Ressorcerie pour les acteurs du recyclage

Les déchets ne pouvant être réutilisés au sein de projets en sous-sol se verront redistribués à des acteurs du territoire. L'espace sera accessible en partenariat avec des acteurs du territoire (ex. Les Alchimistes - association de collecte et compostage des déchets organiques). Il accueillera des activités visant à dynamiser le quartier : événements artistiques, festival annuel, ateliers de sensibilisation à des enjeux de recyclage, formation.

### Production artistique

Certains déchets produits seront utilisés comme ressources dans des projets ou dans la production de biens et services dans le sous-sol. Des ateliers et résidence d'artistes seront présents, séparés par des cloisons modulables et acoustiques permettant un travail individuel comme collaboratif.

## Inspirations



## 2.2. Les cabines : occupation temporaire 100% circulaire et durable pour la période des JO 2026

Le projet "Les cabines" est une réponse immédiate aux enjeux liés à la proximité des JO et de sa masse de touristes, journalistes et sportifs à venir. Si les sportifs seront pris en charge par l'organisation des Jeux, des milliers de supporters et curieux arriveront dans le quartier et déambuleront tout au long de la journée à proximité immédiate de la place Muselier.

### La forêt de hamac

Un espace de repos cosy et coloré, avec des hamacs dans une esthétique cabine de bateau. Les hamacs sont en tissu de récupération et en voiles de bateau en partenariat avec des artisans et créateurs locaux comme "Les voiles du larges".



### La plage

Espace détente et restauration avec sable au sol, tables basses, coussins, voiles d'ombrage pour habiller les plafonds et diffuser la lumière des projecteurs.



### La canopée

Espace de coworking dans un patio arboré, îlot de fraîcheur avec arbres et herbes méditerranéennes pour les porteurs de projets, journalistes, curieux.



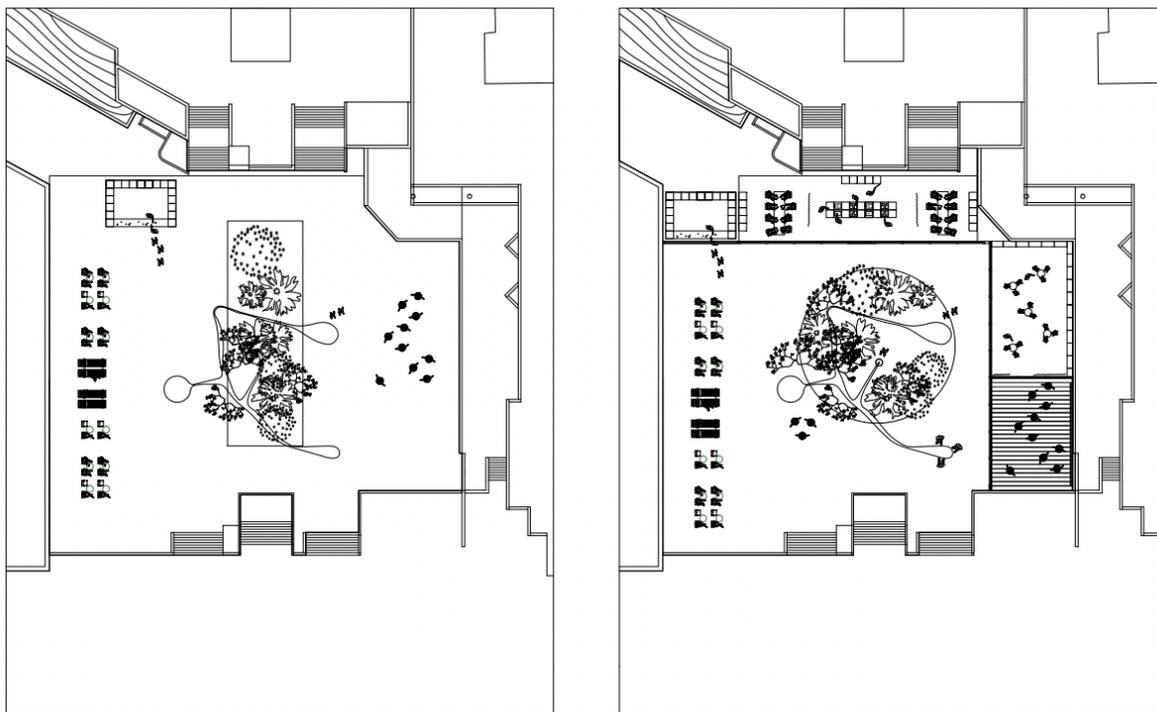
### Le live

Diffusion en direct des épreuves officielles des JO, zone "salle de ciné" transats, boissons fraîches et petites restauration en livraison à partir du café, de la guitoune et des commerces partenaires.



## 2.3. L'oasis

L'oasis est un projet en deux temps, un temps court et un long terme. Il a pour objectif d'apporter de la végétation, de la couleur, de l'espace, que les habitants puissent s'approprier et auquel ils s'identifient.



*Court terme*

*Long terme*

A court terme, l'objectif serait de garder l'ouverture existante et de "plonger dans le bleu" : le béton serait peint en bleu pour un clin d'œil historique à l'Aquarium, pour encenser les éléments et leurs interactions avec l'existant. Une terrasse accueillante pousserait les usagers à se reposer un instant ou observer une troupe de danseurs, au cœur d'un jardin Méditerranéen composé d'agaves et d'ephedra.

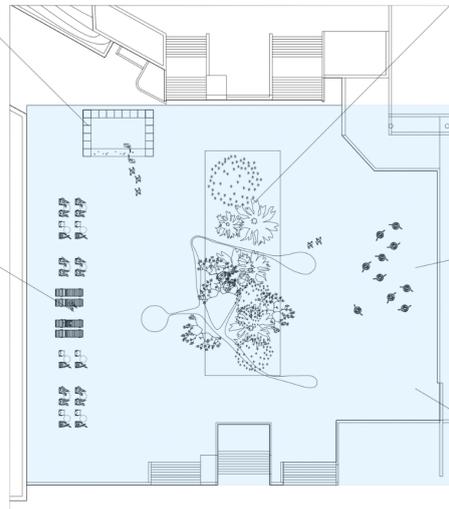
Développer le potentiel de son patrimoine agricole



Un jardin Méditerranéen



Une terrasse accueillante



Danse & Spectacle



Peinture / Dénaturalisé le béton /  
Se plonger dans le bleu

Dans un temps plus long, la dalle de béton serait redessinée, pour créer et unir le paysage entre jardin et ciel. L'été, cette place souffre de la chaleur, ce sous-sol est alors un îlot de fraîcheur, représenté et célébré à travers les différents état de l'eau. A travers cette ouverture dessinée, nous y trouvons une cuisine partagée, un studio de danse, des installations immersives, des kiosques pour se retrouver l'après-midi.

Kiosque



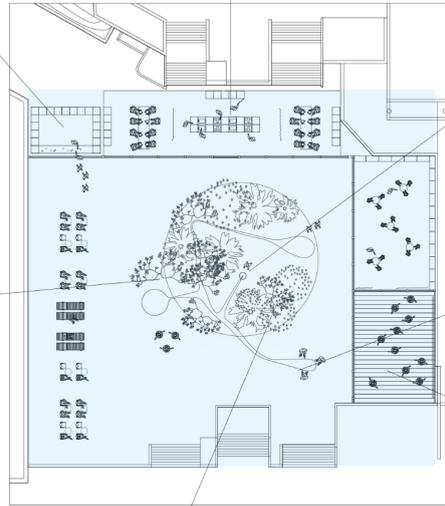
Cuisine partagée



Arbre / Palmier ?



Une ouverture dessinée

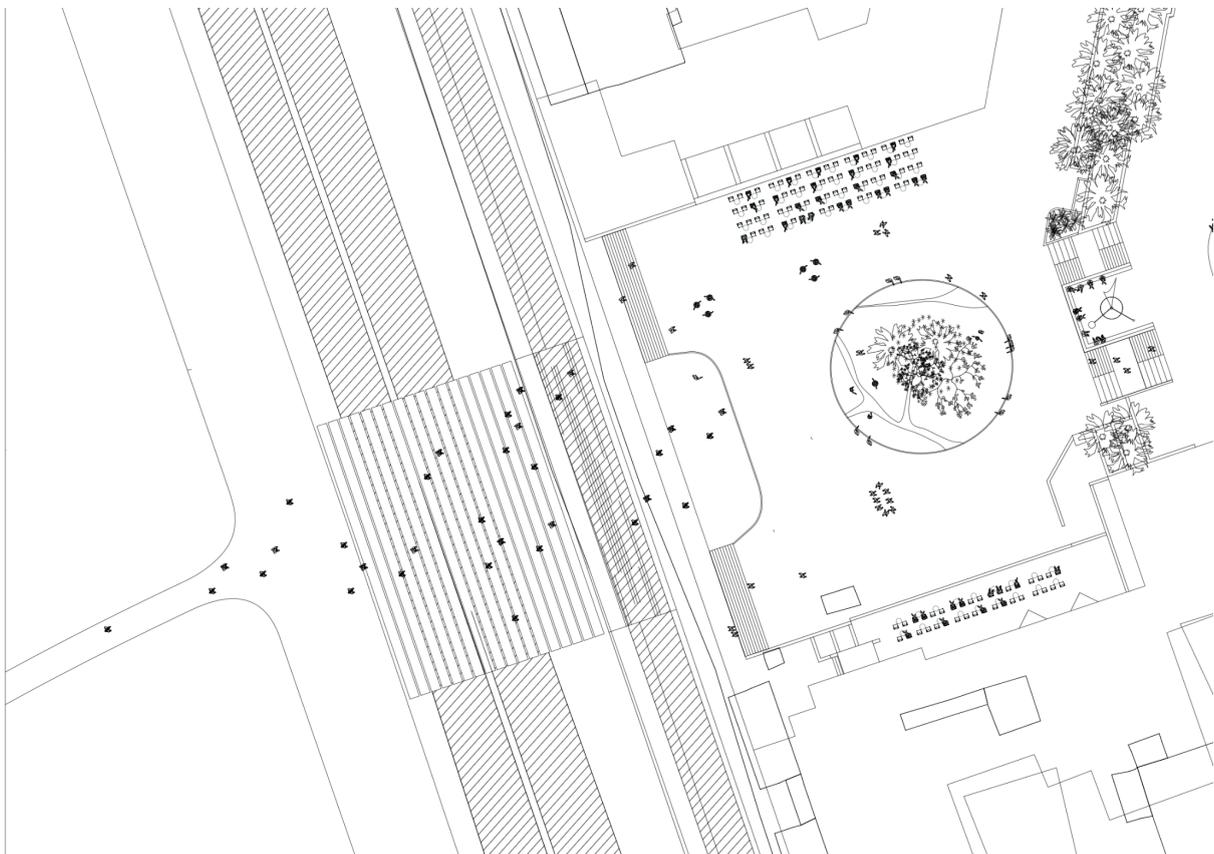


Installation / Experience



Studio de danse

Végétation



## Conclusion et mise en perspective

La Place Amiral muselier embrasse des enjeux complexes liés à la multipropriété publics et privés et à l'absence de portage du projet collectivement.

Les différentes actions d'observation, de concertation, d'idéation qui ont été réalisées par l'Innovation Lab ont sûrement permis de réamorcer une dynamique de projection d'un futur souhaitable et de dialogue entre les parties prenantes. Avec, cependant, la fragilité liée à un lourd passif et à une forme d'épuisement des usagers, dont il faudra prendre soin lors des démarches à venir.

Ce cas d'étude présente toutes les caractéristiques d'une situation de gestion d'un commun. Notre lab n'a pas pu creuser davantage la dimension de la gouvernance, mais il nous semblerait important de formaliser rapidement une gouvernance / co-gestion partagée de la Place, pour pouvoir agir concrètement. Cela nécessite une volonté politique forte de la Ville qui, elle seule, peut réunir autour de la table ces différentes parties-prenantes.

Concernant Unicil, nos propositions illustrent des possibilités ouvertes dont les thèmes peuvent tout à fait être discutés, mais qui illustrent aussi une approche intéressante : celle de lancer un appel à projet pour avoir une approche globale des activités qui s'installent sur cette Place et créer ainsi une identité de quartier.

Les JO 2024 sont un levier évident pour créer un parcours et générer de nouveaux flux dans le quartier et de nouvelles perceptions du quartier.